



ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2016-2017

ΦΟΡΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΜΙΛΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΜΙΝΤΙΛΟΓΛΙΤΗ ΙΩΑΝΝΑ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ16
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	«Όμιλος χορωδιακής τέχνης»
ΤΑΞΗ	A, B, Γ γυμνασίου & μαθητές από το ΠΛΗΠ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ (Αν ο αριθμός των μαθητών υπερβαίνει τους 20 αιτιολογήστε γιατί)	40-50 (Αναμένεται να σχηματιστεί χορωδιακό και ορχηστρικό σύνολο και ο αριθμός που προτείνεται είναι απαραίτητος για μια ισορροπημένη κατανομή των διαφορετικών φωνών που απαιτεί η πολυφωνική απόδοση της μουσικής)
ΣΤΟΧΟΙ	<ol style="list-style-type: none">1. Ανάπτυξη μουσικών δεξιοτήτων.2. Ανάπτυξη ψυχοσωματικών δεξιοτήτων (συναισθήματα - κίνηση σώματος κ.λπ.)3. Ανάπτυξη ομαδικού και συνεργατικού πνεύματος μέσα σε πλαίσια ισότητας, πειθαρχίας και ευγενούς ανταγωνισμού.4. Ανάπτυξη της αγάπης προς τις τέχνες και τις αξίες που καλλιεργούνται από την εκπαίδευση.5. Απαλλαγή από το άγχος και την δύσκολη καθημερινότητα της εκπαιδευτικής διαδικασίας.
ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΔΡΑΣΕΩΝ	<ul style="list-style-type: none">• Μελέτη της ερμηνείας μουσικών δημιουργιών από μουσικά σύνολα (φωνητικά ή ορχηστρικά)• Πειραματισμοί με Πολυφωνικά σχήματα• Μελέτη εναλλακτικών τροπών ερμηνείας ελληνικών δημοτικών τραγουδιών• Ακροάσεις μουσικών αποσπασμάτων από κορυφαίους ερμηνευτές• Φωνητικές ασκήσεις• Μουσική εξάσκηση μικρών ορχηστρικών συνόλων• Μουσική απόδοση σε χώρους ειδικού ακουστικού

	ενδιαφέροντος (π.χ. αρχαία θέατρα, ωδεία κ.λπ.)
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	δύο (2) Παρασκευή 14:15 – 15:45
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	Σημειώσεις, παρτιτούρες από τη διδάσκουσα, πηγές από το Διαδίκτυο, μουσικά όργανα, οπτικοακουστικό υλικό.
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	<ul style="list-style-type: none"> • Ηχογραφήσεις μουσικών εκδηλώσεων της ομάδας του ομίλου • Ομαδικές και ατομικές εργασίες και υποστηρικτικό υλικό. • Συμμετοχή σε καλλιτεχνικούς διαγωνισμούς
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	<ul style="list-style-type: none"> • Συνεργασία με τον κ. Χατζηαντωνίου Παναγιώτη (εκπαιδευτικό ΠΕ19 και πιανίστα) • Συνεργασία με τον όμιλο “Λόγου Τέχνη” (Π. Χατζηαντωνίου, Αικ. Πλακούδα) και με άλλους ομίλους του ΠΓΠΠ με κοινό άξονα το λόγο και την τέχνη. • Συμμετοχή σε Διεθνή Μουσικά Φεστιβάλ στην Ελλάδα και το εξωτερικό • Συνεργασία με άλλα μαθητικά χορωδιακά σύνολα και Μουσικά Σχολεία
ΆΛΛΟ	